

## **Wycieczka szlakiem cerkwi prawosławnych**

W dniu 3 kwietnia 2016 r. odbyła się wycieczka organizowana z inicjatywy Koła Seniorów SITWiM w porozumieniu z Biurem Turystycznym WALTOUR. W wycieczce udział wzięło 51 osób, w tym: jedenastu członków Koła Seniorów wraz z osobami towarzyszącymi oraz dziesięciu członków zaprzyjaźnionego Stowarzyszenia Wychowanków SGGW. Pozostali uczestnicy wycieczki to Klub Włóczęgów oraz indywidualni miłośnicy turystyki. Wycieczkę pilotował p. Paweł Kamiński – przewodnik.

Trasa wycieczki:

**Warszawa – Nowoberezowo – Hajnówka – Krynoczka - Dubicze Cerkiewne – Orla - Szczyty Dzieciotowo – Warszawa.**

Tematem przewodnim wycieczki krajoznawczej był szlak cerkwi prawosławnych (szlak drewna i sacrum) położonych w powiecie hajnowskim oraz bielskim.

Województwo podlaskie jest szczególnym regionem, w którym mieszka około 300 tys. prawosławnych (w Polsce mieszka około 500 tys. prawosławnych). W podlaskim działają dwie diecezje Polskiego Autokefalicznego Kościoła Prawosławnego (diecezja białostocko-gdańska oraz diecezja bielsko-warszawska). Cerkiew prawosławna w Polsce ma status autokefalicznej, czyli samodzielnej, nie podlegającej żadnej władzy poza jej granicami. Jej zwierzchnikiem i całej Polski jest metropolita warszawski - Sawa.

Podczas wyjazdu grupa zwiedzała cerkwie dekanatu bielskiego oraz hajnowskiego (diecezja bielsko-warszawska), na obrzeżu Puszczy Białowieskiej.

Podlaskie jest województwem wielokulturowym, oprócz miejsc związanych z prawosławiem zobaczyliśmy (bez zwiedzania) ślad dziedzictwa społeczności żydowskiej, zamieszkującej przed II wojną światową tereny gminy Orla tj. piękną synagogę żydowską.

Odwiedzane miejsca:

### **1. Nowoberezowo, wieś (ok. 2000 mieszkańców), gmina Hajnówka**

- Cerkiew pw. Wniebowstąpienia Pańskiego. Cerkiew murowana, ogrodzona murem z kamienia. Nie zwiedzaliśmy jej wewnątrz.
- Cerkiew pw. św. Apostoła Jana Teologa. Polski Autokefaliczny Kościół Prawosławny, diecezji warszawsko-bielskiej. Drewniana cerkiew filialna z XVIII w. należąca do parafii Wniebowstąpienia Pańskiego. Wewnątrz piękne polichromie na zrębie ścian oraz sufitu. Dachy cerkwi blaszane. Została ufundowana jako cerkiew unicka przez Izabellę Branicką z Poniatowskich. Cerkiew pw. Św. Jana Teologa była początkowo świątynią parafialną. Przemianowana na filialną w końcu XIX w., po wybudowaniu nowej

murowanej cerkwi pw. Wniebowstąpienia Pańskiego. Pomimo, iż ta cerkiew jest filialną a nie parafialną, to odbywa się w niej większość nabożeństw, a święto Jana Teologa jest uważane za święto parafialne. Cerkiew została wpisana do rejestru zabytków w 1951 r. Po cerkwi oprowadzał nas miejscowy ks. Proboszcz ks. Jan Kazimiruk.

Atrakcją wsi Nowego Berezowa jest też prywatny skansen „Chata Stefana”, gdzie w dwóch starych podlaskich chatach (XIX w.) zostały zebrane przedmioty codziennego użytku, a także gospodarstwo agroturystyczne, gdzie można przespać się na „zapiecku”.

## **2. Hajnówka, miasto powiatowe (prawa miejskie 1950 r.), położone na skraju Puszczy Białowieskiej, ok. 17 tys. mieszkańców. Ośrodek przemysłu drzewnego (tartak, wytwórnia płyt wiórowych, fabryka mebli) oraz maszynowego.**

Zwiedzaliśmy:

- Sobór Świętej Trójcy w Hajnówce. To największa w Polsce dwupoziomowa cerkiew prawosławna. Wybudowana w latach 1973 – 1992, według projektu prof. Aleksandra Gregorowicza z Poznania. Za projekt świątyni nawiązujący do staroruskich typów cerkwi słupowych, a jednocześnie o współczesnej architekturze, Autora uhonorowano m. in. Nagrodą Imienia św. Brata Alberta. Cerkiew Świętej Trójcy w Hajnówce może pomieścić 5 tysięcy osób. Zgodnie z prawosławną tradycją wnętrze soboru pokrywają piękne polichromie (malarstwo ściennie wzorowane na późno bizantyjskim XIV-wiecznym malarstwie). Wykonał je Dymitrios Andonopulos z Grecji, za symboliczny zwrot kosztów podróży.



W soborze Św. Trójcy, podobnie jak w każdej prawosławnej cerkwi można wyróżnić trzy przestrzenie – przedsionek, przeznaczony dla wiernych, nawę i prezbiterium, w którym mieści się ołtarz. Prezbiterium oddzielone jest od nawy ikonostasem, tj. ścianą z ikon, z drzwiami pośrodku (Królewskie Wrota) i dwoma nieco mniejszymi po bokach (diakońskie wrota). Główny ikonostas w hajnowskim soborze wyróżnia misternie wykonane ceramiczne obramowanie ikon drzwi.

Centralną przestrzeń cerkwi zajmuje żyrandol (panikadyło), wykonany wg. projektu prof. Grygorowicza w kształcie równoramiennego krzyża greckiego, ozdobiony witrażami Bogarodzicy i słowiańskich świętych. To jedne w Polsce panikadyło o takiej formie.

Od 1982 r. w maju, w świątyni odbywa się doroczny Hajnowski Dzień Muzyki Cerkiewnej. To największy festiwal w Polsce i w Europie propagujący muzykę cerkiewną.

- Muzeum i Ośrodek Kultury Białorusinów Podlasia prezentowane są na dwóch stałych wystawach etnograficznych. Mieliśmy okazję obejrzeć również wystawę pracowni technik plastycznych, działającej przy Muzeum. Na wystawie prezentowane były prace w różnych technikach: malarstwo olejne, rysunek, linoryt, gipsoryt, a także ikony. Oprowadzała nas Pani kustosz, autorka pięknej pracy, obrazującej św. Jerzego na koniu.

Obiad - restauracja Leśniczanka.

### **3. Krynoczka (źródło), sanktuarium duchowe, dziękczynne Źródło w Puszczy Białowieskiej, położone 3 km od Hajnówki na trasie Hajnówka – Białowieża, uznawane przez wiernych Kościoła prawosławnego za cudowne miejsce.**

Krynoczka znana była dawniej jako uroczysko Miednoje, od nazwy przepływającego nieopodal strumyka. Jest ono miejscem dorocznych pielgrzymek na uroczystość Świętej Trójcy.

Usytuowana w Puszczy Białobrzesckiej drewniana cerkiew, wzniesiona w 1846 r. pod wezwaniem Świętych Braci Machabeuszy należąca do parafii Zaśnięcia Przenajświętszej Bogurodzicy w Dubinach (zamknięta). Przy studzience (znajdującej się obecnie pod wiatą) zbudowano w 1848 r. - z ofiar miejscowych wiernych - niewielką drewnianą kaplicę.



Według kultywowanych przez prawosławnych legend, kult świętego źródła w uroczysku Miednoje znany był jeszcze w XIII w. i był związany z istnieniem w tym miejscu niewielkiego monasteru założonego przez mnichów uciekających przed tatarskim najazdem. Inna legenda mówi o cudownym objawieniu ikony Matki Bożej na pobliskim drzewie.

Pielgrzymi odwiedzający Krynoczkę, tradycyjnie przecierają chusteczką zwilżoną w źródlanej wodzie chore miejsce, po czym pozostawiają użyte chusteczki na ogrodzeniu, z tyłu za studzienką, w ten sposób symbolicznie pozbywając się choroby. Oglądaliśmy liczne pozostawione tam chusteczki - symbole chorób, co świadczy o dużej liczbie wiernych odwiedzających to miejsce.

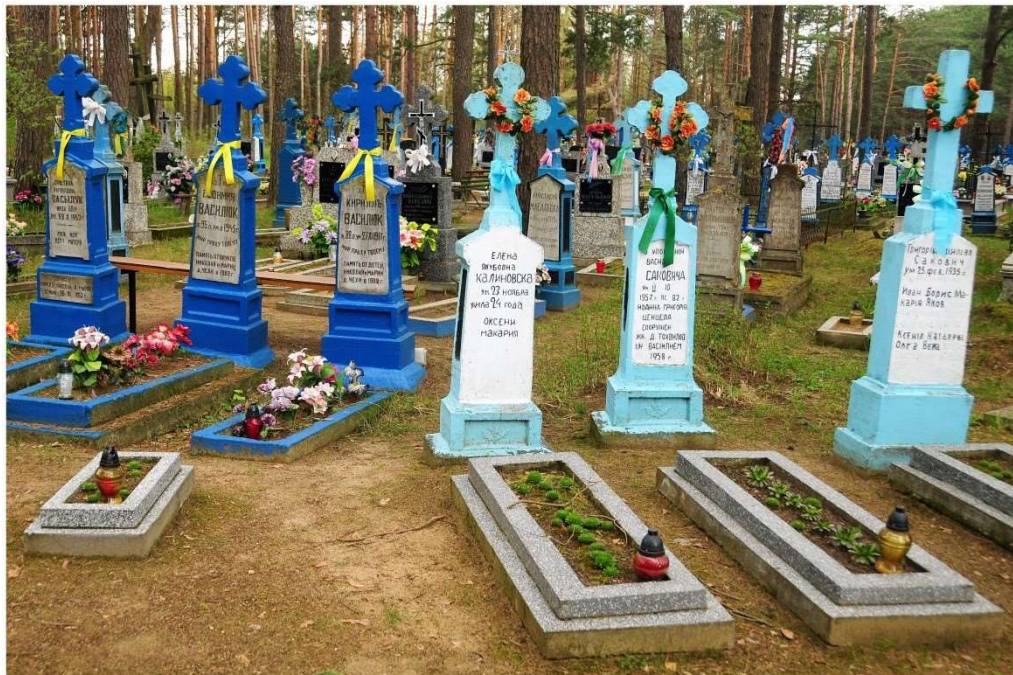
#### **4. Dubicze Cerkiewne (jedna z najmniejszych gmin w Polsce). Liczba mieszkańców niewiele ponad 1,5 tys. i wciąż maleje).**

Zabytki:

- Cerkiew prawosławna pw. Opieki Przenajświętszej Marii Panny. Drewniana, zbudowana na planie prostokąta, z zaznaczeniem trzech podstawowych części: kruchty, nawy głównej i ołtarza. Nad kruchtą wieża - dzwonnica zwieńczona kopułą, nad pozostałymi częściami – mniejsze kopułki.



- Zabytkowy cmentarz prawosławny w Dubiczach Cerkiewnych składa się z trzech części. Na najstarszej, obecnie nieużytkowanej i porośniętej drzewami, zachowały się nieliczne kamienne krzyże z inskrypcjami. Najstarsza z nich pochodzi z 1815 r. lub 1845 roku. Na drugiej przeważają nagrobki z okresu międzywojennego i powojennego.



- Charakterystyczne są tu krzyże cementowe odlewane jako monolit w drewnianej formie, a później barwione przeważnie na kolor niebieski. Znajduje się tutaj kilka bardzo rzadko spotykanych kamiennych krzyży z inskrypcjami z czterech stron. W części tej jest wydzielony fragment, który od roku 1938 był miejscem pochówku baptystów i katolików.

## 5. Orla – wieś gminna, położona w powiecie bielskim, ok. 1000 mieszkańców

Orla stanowiła ośrodek dóbr Radziwiłłów. Wcześniej (1529 – 1538 r.) wzmianka o dworze Bohawitynowiczów. Do roku 1941 r. około 75% mieszkańców stanowiła ludność żydowska, wymordowana następnie przez Niemców podczas Holocaustu. Obecnie większość mieszkańców jest wyznania prawosławnego.

Zabytki:

- Drewniana parafialna cerkiew prawosławna pw. św. Michała Archanioła z końca XVIII w. Po rozebraniu zniszczonej, została ponownie zrekonstruowana w 1981 r. Świątynia ma układ trójnawowy. Wpisana do Rejestru Zabytków Narodowego Instytutu Dziedzictwa w 1966 r.
- Cerkiew cmentarna pw. Świętych Cyryla i Metodego z 1870 r.



- Synagoga z 2 poł. XVIII wieku, murowana w stylu barokowym. Na ścianie wschodniej zachowana wnęka po Aron ha-Kodesz (nie oglądaliśmy wnętrza).



## 6. Szczyty-Dzięciołowo.

Wieś w gminie Orla (ok. 5 km na wschód od Orla). Dwujęzyczna. Obok języka polskiego – językiem urzędowym - może być białoruski. Nazwa wsi pochodzi od nazwiska znamienitego rusko – litewskiego rodu Niemirowiczów – Szczytów, h. Jastrzębiec.

Zabytki:

- Cerkiew Ścięcia Głowy św. Jana Chrzciciela z dzwonnica. Jedna z najpiękniejszych na Podlasiu. Otoczona murem kamiennym. Cerkiew została wzniesiona z drzewa modrzewiowego, na planie ośmioboku. Taka konstrukcja świątyń unickich bardzo rozpowszechniła się w XVIII w. na Podlasiu i była znana jeszcze w wieku XIX. Obecnie istniejącą (pocz. XIX w.) cerkiew ufundował Jan Walenty Węgierski, podkomorzy przy królu Stanisławie Auguste Poniatowskim, na potrzeby nowo powstającej parafii unickiej, do której należeli mieszkańcy Szczytów i wsi sąsiednich. Nowa placówka duszpasterska należała do unickiej diecezji włodzimiersko-brzeskiej. W pomieszczeniu ołtarzowym znajdował się wzorowany na sztuce rzymskokatolickiej ołtarz z obrazem zdjęcia z Krzyża pędzla Augustyna Mirysa. Cerkiew i znajdującą się obok dzwonnica (wybudowaną w 1849 r.) wpisano do rejestru zabytków 3 listopada 1951 r. Proboszcz ks. Jan Stepianiuk w prostym, dostępnym języku przekazywał nam dziedzictwo kulturowe prawosławia, tradycji patrystycznej postu, pisaniu i czytaniu ikon.

- Obok cerkwi znajduje się ponadto **figura świętego Jana Nepomucena**, dłuta Jana Chryzostoma Redlera.

- Pełni wrażeń, bogatsi w wiedzę o kulturze prawosławnej, pogodni, w miłej serdecznej atmosferze wróciliśmy do Warszawy.

Opracowała: Ludwika Martyniak

Zdjęcia: Stefan Surdy