

Lublin - sprawozdanie z wycieczki

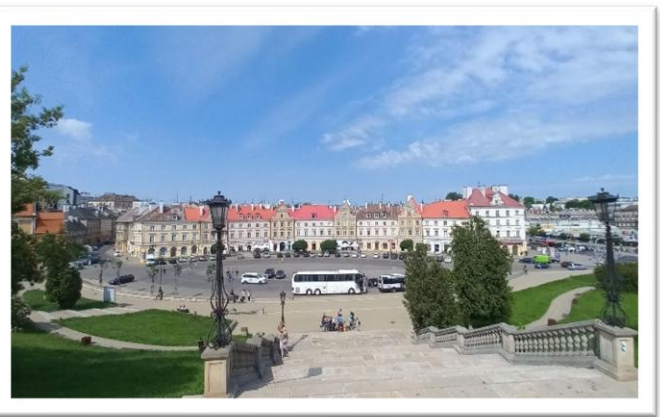
W dniu 30 maja 2023 roku, grupa 26 osób - członków i przyjaciół Stowarzyszenia Wychowanków SGGW, udała się na jednodniową autokarową wycieczkę do Lublina. Po przybyciu na miejsce spotkaliśmy się z p. Aleksandrą Kasprzyk - przewodnikiem Lubelskiego Stowarzyszenia Pilotów i Przewodników Turystycznych "POGRANICZE", która przedstawiła nam program zwiedzania najciekawszych zabytków miasta w trakcie spaceru Traktem Królewskim.

Wycieczkę rozpoczęliśmy na Wzgórzu Zamkowym.

Już w XII wieku istniał tu gród a przy nim osada, której prawa miejskie nadał Władysław Łokietek. Wokół Wzgórza Zamkowego zaczęło rozwijać się miasto. Zawiązała się dzielnica żydowska, która istniała w tym miejscu aż do II wojny światowej.



Zamek Lubelski



Plac Zamkowy

Następnie udaliśmy się na **Zamek**.

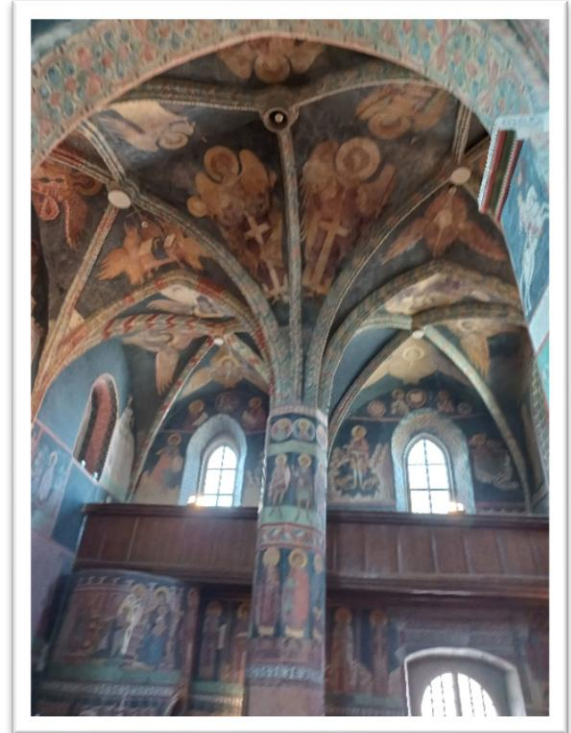
Wzniesiony w XIV w. za panowania Kazimierza Wielkiego, murowany zamek w stylu gotyckim, na przestrzeni wieków pełnił różne funkcje. Odbywały się tu zjazdy szlacheckie, obradował sejm, na którym podpisano historyczny akt Unii Polsko-Litewskiej, a także przez 128 lat był więzieniem. W wyniku licznych wojen, wielokrotnie remontowany i przebudowywany, obecnie jest siedzibą Muzeum Narodowego w Lublinie. Z pierwotnego zespołu zamkowego do dziś zachowała się okrągła murowana Baszta (donżon), wewnątrz której znajduje się wystawa poświęcona więźniom zamku lubelskiego oraz kaplica zamkowa zwana - Kaplicą Trójcy Świętej, którą zwiedziliśmy.

Kaplica Trójcy Świętej

Ta gotycka kaplica jest jednym z najcenniejszych zabytków sztuki średniowiecznej w Polsce i Europie. Ściany i sklepienia świątyni niemal w całości pokryte są freskami bizantyńsko-ruskimi. Motywem głównym są kompozycje przedstawiające Trójcę Świętą, a także wydarzenia z życia Chrystusa i Marii odpowiadające największym świętom obchodzonym w roku liturgicznym Kościoła wschodniego. Przez wieki polichromie były ukryte pod warstwami tynku, dziś są dumą miasta.



Basza (donżon)



Kaplica Trójcy Świętej

Przez **Bramę Grodzką**, udaliśmy się w kierunku **Starego Miasta**.



Brama Grodzka

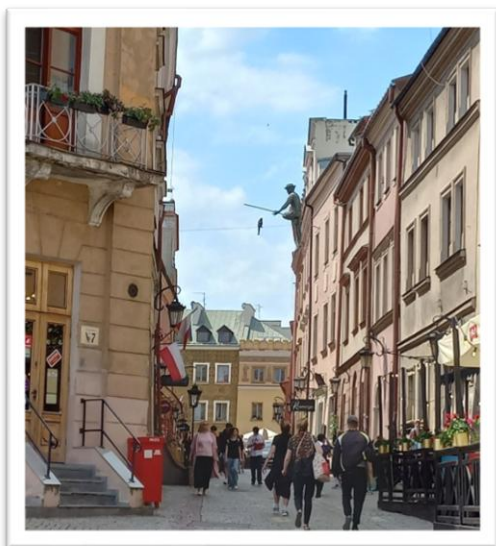
Brama Grodzka

Jest jedną z dwóch głównych bram miejskich. Stanowiła niegdyś część średniowiecznych obwarowań Lublina. Nazywana także bramą „żydowską”, ponieważ była przejściem pomiędzy Starym Miastem a dzielnicą żydowską.

Stare Miasto

O wyjątkowym charakterze tego miejsca świadczą licznie zachowane tu renesansowe i klasycystyczne kamienice mieszczańskie. Zdobią je piękne attyki, portale, sgraffiti, tablice pamiątkowe. Kamienice: Klonowica, Lubomelskich czy Konopniców zachwycają bogatym wystrojem elewacji frontowych oraz bezcenną polichromią. Z wieloma wiążą się niezwykle ciekawe historie, których mieliśmy okazję wysłuchać.

Niestety, część kamienic nie jest odrestaurowana, ponieważ nie są ustalone ich prawa własności.

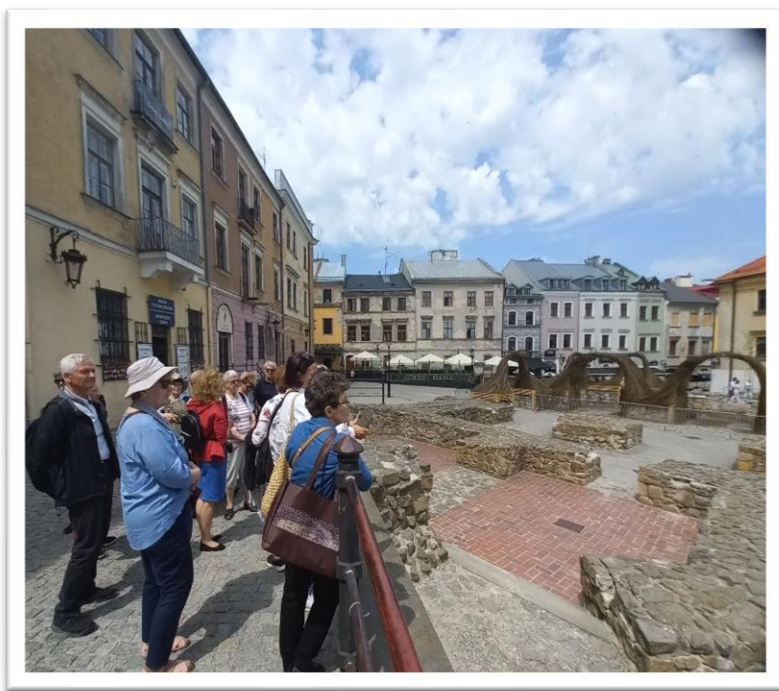


Jedna z uliczek Starego Miasta



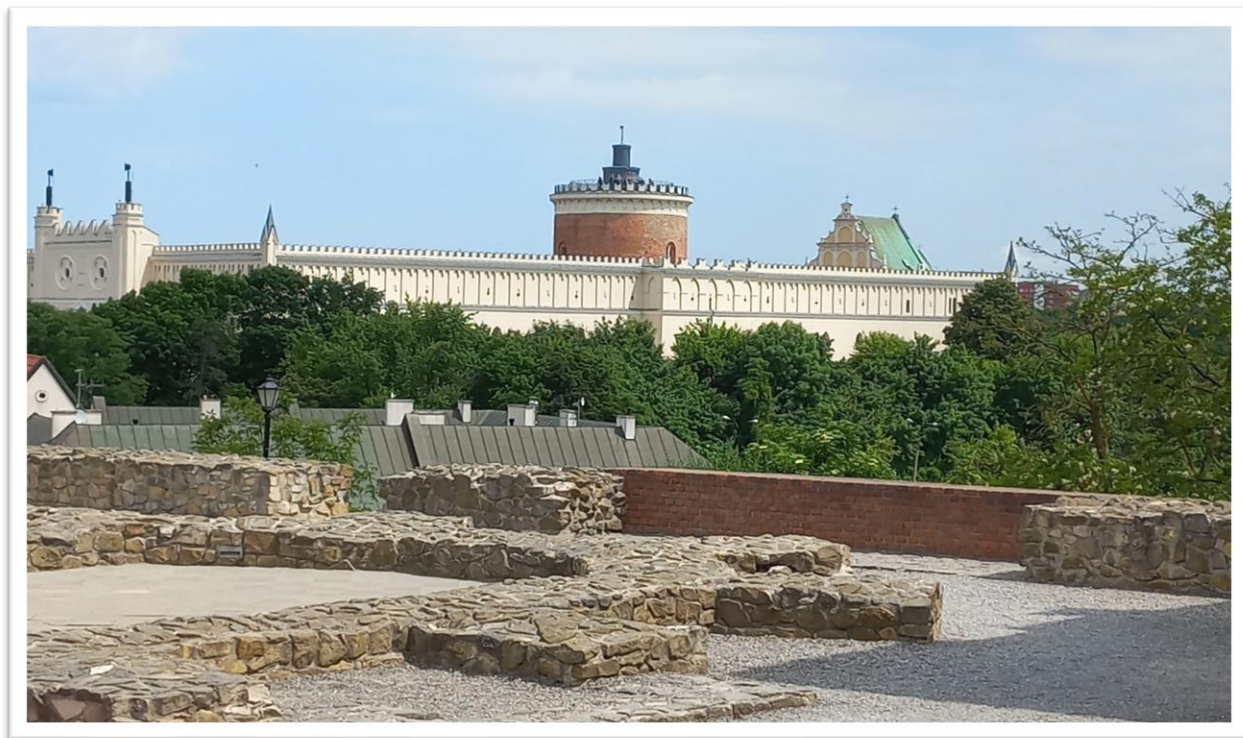
Fasada kamienicy Konopniców

Kolejnym przystankiem na naszej trasie był **Plac po Farze**.



Plac po Farze

To jedno z najstarszych miejsc w Lublinie. Znajduje się tu rekonstrukcja fundamentów oraz makieta pierwszego lubelskiego kościoła św. Michała Archanioła, ufundowanego przez Leszka Czarnego. Ze względu na zły stan budynku po licznych pożarach i zniszczeniach, Farę rozebrano a część wyposażenia kościoła umieszczono w innych świątyniach. Z tego miejsca, roztacza się wspaniały widok na Wzgórze Zamkowe.



Widok na Wzgórze Zamkowe

Spacerując uliczkami Starego Miasta dotarliśmy do **Bazyliki** i klasztoru oo Dominikanów. Ta gotycka, trzynawowa świątynia, wybudowana została na miejscu wcześniej istniejącego drewnianego kościoła p.w. Krzyża Świętego. W ciągu wieków wielokrotnie przebudowywana. Główny korpus został otoczony wianuszkiem kaplic, m.in. Firlejów, Ossolińskich i Tyszkiewiczów. Barokowe ołtarze, dwie ambony, obrazy i organy stanowią interesujące wyposażenie tej niezwyklej świątyni, w której przechowywane były relikwie Drzewa Krzyża Świętego. Niestety w roku 1991 relikwie zostały skradzione.



Nawa główna bazyliki

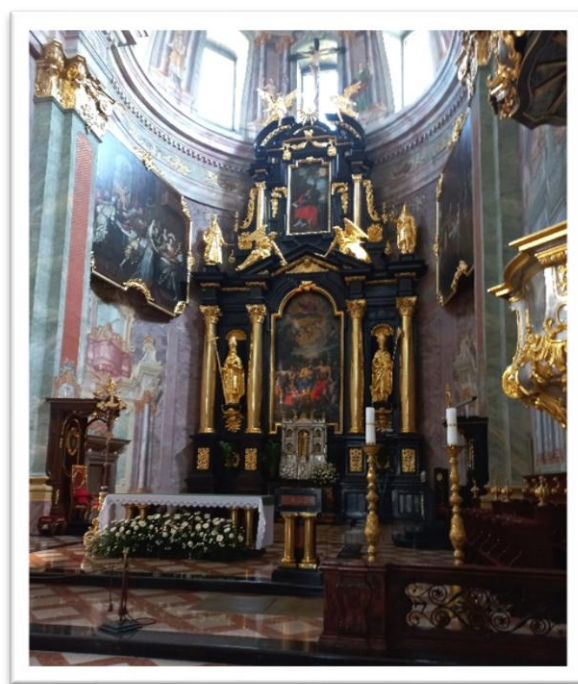


Ołtarz

Archikatedra lubelska p.w. św. Jana Chrzciciela i św. Jana Ewangelisty, imponuje swoją monumentalną architekturą i pięknymi detalami. Tu był kolejny przystanek na naszej trasie zwiedzania miasta.



Archikatedra



Ołtarz główny

Świątynia została wzniesiona dla zakonu jezuitów na przełomie XVI i XVII w. Ściany i sklepienia zdobi bogata polichromia iluzjonistyczna autorstwa Józefa Mayera. Malowidła przedstawiają m.in. sceny z życia Jezusa. Ołtarz główny wykonany jest z czarnej gruszy libańskiej. W ołtarzu bocznym znajduje się obraz Matki Boskiej Płaczącej, na którym w 1949 r. pojawiły się krwawe łzy. Wydarzenie to przeszło do historii pod nazwą „Cud lubelski”. W archikatedrze mieliśmy również okazję podziwiać zakrystię, która odznacza się niezwykłymi właściwościami akustycznymi, a także zachwycać się freskami na sklepieniu, przedstawiającymi tryumf wiary katolickiej nad herezjami. W skarbcu znajdują się zabytkowe ornaty, relikwiarze oraz różne przedmioty kultu religijnego.



Po zwiedzeniu Katedry, udaliśmy się w kierunku **Bramy Krakowskiej**, kolejnego ważnego symbolu miasta. Wybudowana w czasach Kazimierza Wielkiego, dla bezpieczeństwa mieszkańców miasta. Łączy starą część ze śródmiejskim deptakiem. Obecnie mieści się tu Muzeum Historii Miasta Lublina.

Brama Krakowska

Ostatnim punktem wycieczki był **Rynek**.

Jest on centralną część Starego Miasta, na środku którego znajduje się masywna bryła Starego Ratusza. Mieścił się w nim Trybunał Koronny, w którym odbywały się sprawy sądowe szlachty małopolskiej.



Rynek, Stary Ratusz



Pamiątkowe zdjęcie

Na rynku przed Starym Ratuszem, w otoczeniu pięknych kamieniczek cała nasza wycieczka zrobiła sobie pamiątkowe zdjęcie.

Przez plac Rybny dotarliśmy do podzamcza, gdzie czekał już na nas autokar i powrót do Warszawy.

Wycieczkę zakończyliśmy pożegnaniem z panią przewodnik, która okazała się być osobą o bogatej wiedzy oraz pasji. Jej zaangażowanie sprawiły, że zwiedzanie było przyjemne i interesujące. Wycieczka do Lublina była nie tylko okazją do podziwiania piękna tego miasta, ale także do poszerzenia wiedzy na temat jego historii i kultury.

Pogoda tego dnia była bardzo ładna, co dodatkowo sprzyjało dobrej atmosferze wyjazdu.

Dziękujemy organizatorom za profesjonalne przygotowanie wycieczki.

Opracowanie:

Tekst: Elżbieta Milewska

Zdjęcia: Ewa Błaszczyk, Elżbieta Milewska